

La mostra

Al museo del Gioiello il design celebra la pace

VICENZA (e.r.) Un bottone di acciaio che al posto dei tradizionali quattro fori per far passare il filo ne ha cinque. E, infilato all'ago, un cordoncino di cotone che, se collegato ai fori, disegna il simbolo della pace. L'opera, realizzata dalla designer Noemi M. A. Cantarero, si è meritata la vittoria del concorso «Next Jeneration Jewellery Talent Contest», dedicato ai designer under 30 organizzato da **Fiera di Vicenza** in collaborazione con la Scuola di Design del Politecnico di Milano. Da ieri, 20 dei 155 gioielli realizzati nell'ambito del premio, sono esposti nella sala al piano terra del museo del Gioiello in Basilica Palladiana. Seguendo il tema del concorso, sono tutti legati alla pace vista sotto diverse sfaccettature e «modellata» con vari materiali. Le opere che celebrano la pace saranno esposte fino al 7 gennaio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

